



# МИКсТура!

Газета НОУ ВПО «Международный институт компьютерных технологий»



**ПОБЕДЕ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ  
ВОЙНЕ 1941-1945 ГОДОВ ПОСВЯЩАЕТСЯ...**

## ВСТАВАЙ, СТРАНА ОГРОМНАЯ!

Одним из самых значимых событий, связанных с Днем Победы, станет всероссийская эстафета памяти. Акция «Бессмертный полк» объединит миллионы тех, кто хочет сказать «спасибо» за мир и свободу, поблагодарить ветеранов и вспомнить тех, кто не вернулся с войны.

Любой желающий может принять участие в параде независимо от вероисповедания, национальности, политических и иных взглядов. Каждый, кто помнит, чтит и гордится подвигом своего отца, деда, прадеда или просто родственника, ветерана войны, партизана, узника концлагеря или блокадника. Полк – это миллионы ушедших и их потомки.

### Летопись полка

Впервые Бессмертный полк прошел 9 Мая 2012 года в Томске. В колонне Полка тогда пронесли почти 2000 портретов ветеранов и прошли более 6000 томичей. Его инициаторами стали журналисты Томской медиагруппы, которых поддержали жители города.

Главная задача Бессмертного полка – сохранение в каждой семье личной памяти о поколении, прошедшем войну.

С каждым годом акция набирает обороты. 9 мая 2013 года в шествии приняло участие более 180 тысяч че-

ловек разных. А 9 Мая 2014 года в рядах Бессмертного полка вышли почтить память своих предков более полутора миллионов человек.

Одновременно, на сайте Бессмертного полка ([www.moypolk.ru](http://www.moypolk.ru)) пишется народная летопись войны. Каждый гражданин может оставить здесь историю своего солдата. Сегодня сайт собрал десятки тысяч биографий из разных уголков России и других стран.

На сегодня координаторы Полка находятся почти в 600 населенных пунктах 10 стран мира: России, Украины, Казахстана, Киргизстана, Израиля, Республики Беларусь, Эстонии, Монголии, США, Норвегии.

...летопись продолжается.

### Акция «Нарисуй портрет деда»

25 апреля 2015 года на Поклонной горе студенты художественных вузов Москвы рисовали портреты участников войны.

Идея акции «Нарисуй портрет деда» возникла из обращений, поступавших в региональную патриотическую общественную организацию «Бессмертный полк – Москва». Оказалось, что есть такие семьи, которые хранят память о родственнике-фронтовике и хотят принять участие в шествии «Бессмертного полка», но у них не осталось его фотографий.

И люди описывали, как выглядел их дед, а молодые художники старались воспроизвести его черты. Порой даже родственники не понимали, как эти ребята могут ухватить облик из сумбурного описания или со старой фотографии с неразличимыми лицами. Но получилось! На глазах совершались чудеса, и семьи получали драгоценные для них портреты.

Если кто-то не знал об этой акции или не смог принять участие, но потребность восстановить портрет родственника есть, можно сообщить об этом по адресу: [pr@parad-msk.ru](mailto:pr@parad-msk.ru).

По материалам сайтов  
[www.moypolk.ru](http://www.moypolk.ru) и <http://www.aif.ru>





# Город воинской славы

С первых дней Великой Отечественной войны Воронежская область была на усиленном военном положении. Промышленность массово переориентировали на производство военной продукции, в ее числе – легендарные реактивные установки «Катюша», родиной которых стал завод им. Коминтерна. Согласно одной из версий свое название «Катюши» получили благодаря клейму завода имени Коминтерна – букве «К».

Поначалу на Воронежском фронте наблюдалось относительное затишье: благодаря успешному контрнаступлению советских войск под Москвой линия фронта стабилизировалась в 120 километрах западнее города.

Обстановка резко изменилась для города и горожан в июне 1942 года, когда усилились налеты вражеской авиации. Немцы планировали взять Воронеж в ходе своего летнего наступления на Сталинград и Кавказ в рамках операции «Блау». А в начале июля враг ворвался в город. С 7 июля 1942 года по 25 января 1943 года правобережная часть Воронежа была оккупирована немецко-фашистскими войсками, то есть фактически все это время линия фронта разделяла город на две части. 212 долгих дней отчаянно бились с вражескими войсками защитники Воронежа. Окруженный первым

успехом, враг так и не смог захватить город полностью.

В боях за Воронеж советские воины проявляли героизм, многие из них отдали за наш город свою жизнь. На улицах Воронежа и на берегах Дона семь воинов закрыли грудью амбразуры фашистских дзотов, 11 летчиков направили свои поврежденные самолеты в скопления вражеской техники, а 16 совер-

уличных боях в Воронеже будет написано много страниц. Этот город воевал на своих площадях и улицах в течение многих месяцев. Город дрался за каждый квартал, квартал – за каждый дом».

В боях за Воронеж немцы и их союзники потеряли 320 тысяч солдат и офицеров. По данным историков, в ходе битвы были разгромлены 26 немецких дивизий, а число пленных было больше, чем под Сталинградом.

В годы Великой Отечественной войны погибли более 32 тысяч воронежцев, около 500 человек из мирного населения были расстреляны в Песчаном логу на западной окраине города. Город был разрушен более чем на 90 процентов. Чтобы полностью восстановить израненный город, потребовалось 10 по-

слевоенных лет.

6 мая 1975 года указом Президиума Верховного совета СССР город Воронеж был награжден **Орденом Отечественной войны I степени**.

16 февраля 2008 года за мужество, стойкость и массовый героизм, проявленный защитниками города во время оккупации немецкими войсками, не давший им полностью захватить один из основных центров страны, указом Президента РФ городу присвоено **почетное звание «Город воинской славы»**.



шили воздушный таран.

Активная оборона города помогла выстоять и победить Сталинграду, сковав силы противника. Воронежские бои стали началом срыва летнего наступления немцев в 1942 году.

25 января 1943 года войска Воронежского фронта освободили город и расчистили от немецких войск берег Дона западнее и юго-западнее города.

26 января 1943 года, на следующий день после освобождения Воронежа, в «Комсомольской правде» появились следующие строки: «Когда-нибудь об



## Чижовский плацдарм

Песня «Чижовка» написана поэтом Яковым Шведовым, автором популярной в СССР песни «Орленок», вдохновленным мужеством и героизмом воинов, штурмовавших чижовские высоты и разрушенные фашистами кварталы поселка. В минуты затишья бойцы пели полюбившуюся им песню на мотив другой популярной песни – «Каховка».

Чижовский плацдарм – это правобережное предместье Воронежа в районе ВОГРЭСовского моста. Бои на Чижовском плацдарме развернулись в августе-сентябре 1942 года. Советские воины стояли насмерть до полного освобождения и отбили город у фашистских захватчиков, превосходящих силы советской армии. Бои за Чижовку вошли в историю сражения за Воронеж как образец величайшего мужества и героизма советских воинов. Плацдарм был захвачен советскими войсками в августе 1942 г. Бои за Чижовку длились днем и ночью на протяжении 204 суток.

После боев на Чижовке осталось 126 братских могил, в которых покоится прах почти 15 тысяч герояев. Все захоронения были перенесены в одну братскую могилу № 1 у дамбы на улице 20-летия Октября. Теперь на этом месте сооружен мемориал «Чижовский плацдарм». На плитах мемориала выбиты названия всех частей, сражавшихся за плацдарм, а в пантеоне хранятся списки погибших.



## Детская книга войны

В канун 70-летнего юбилея Великой Победы издательским домом «Аргументы и факты» выпущена «Детская книга войны. Дневники 1941–1945».

Эта книга – документ истории. Впервые за 70 лет в одном томе собраны все дневники детей Великой Отечественной войны, которые удалось обнаружить журналистам «АиФ» в архивах, музеях и в домашних собраниях. Страшные и честные свидетельства того, через что пришлось пройти и что довелось испытать миллионам маленьких жителей великой страны. Ради памяти о них, ради сохранения этих рукописей и издана эта книга. Более половины из 35 дневников публикуются впервые. Это бесценные воспомина-

ния детей, позволяющие увидеть бесчеловечную войну глазами ребенка, это скорбные строки детей в гетто и концлагерях, на линии фронта, на оккупированных территориях, в блокадном Ленинграде, угнанных в Германию, воспоминания о тяжёлой жизни в тылу и раннем взрослении.

«Книга создана ради сохранения памяти о детях войны. Эти живые свидетельства невозможно читать без содрогания, боли, сострадания и слез. Но при прочтении дневников испытываешь гордость за наших маленьких жителей блокадного Ленинграда, Севастополя, Керчи и других уголков страны. Маленькие человечки боролись с несправедливостью, страхом умереть и бесчеловечными моментами войны:

### Песня о Чижовке

Музыка И. Дунаевского  
Слова Я. Шведова

На миг, на минуточку вспомним, товарищ,  
Как бой за Чижовку вели.  
Мы шли в наступление при свете пожарищ,  
То склады горели вдали.

Предместье Чижовка... Задание ясно.  
Брать штурмом пришлось каждый дом.  
На улице Светлой, на улице Красной  
Врага мы встречали огнем.

Штыком и гранатой, солдатской сноровкой  
Мы взяли немало преград.  
Мы знали: сражаясь за нашу Чижовку,  
Ведем бой за свой Сталинград!

Гремела грозою пять дней канонада,  
Стал черным вокруг небосклон.  
Сквозь пламя повел комиссар Виноградов  
Без страха на штурм батальон.

При вспышке ракет по условному знаку  
В сражение танки пошли.  
Мы ринулись тотчас за ними в атаку  
За счастье советской земли.

Штыком и гранатой, солдатской сноровкой  
Мы взяли немало преград.  
Мы знали: сражаясь за нашу Чижовку,  
Ведем бой за свой Сталинград!

Сверкали огнем орудийные дула,  
Сметая фашистов огнем...  
Вошли мы в Чижовку, в лицо нам пахнуло  
Привольным донским ветерком.

Нигде никогда нам не знать остановки,  
Дорога одна нам – вперед!  
Наш бой за Чижовку, как бой за Каховку,  
Поймет и оценит народ.

Штыком и гранатой, солдатской сноровкой  
Мы взяли немало преград.  
Мы знали: сражаясь за нашу Чижовку,  
Ведем бой за свой Сталинград!

падающими бомбами, постоянным голodom, холодом и, конечно же, фашистской оккупацией», – добавил главный редактор еженедельника «Аргументы и факты» Николай Зятков. Он надеется, что книга позволит молодому поколению взглянуть «под другим углом» на Великую Отечественную войну. А главное помнить, какими жертвами досталась победа русскому народу в борьбе с Германией.

Книга детских дневников является некоммерческим проектом и выпущена общим тиражом в 10 тыс. экземпляров. Она уже передана во все крупнейшие библиотеки и архивы России, в штаб-квартиру ООН, в Центр Симона Визенталя в Иерусалиме, в музей Анны Франк в Амстердаме, в музей Бухенвальда, Дахау, Освенцима и в штаб-квартиру ЮНИСЕФ.

## История Георгиевской ленты

**Георгиевская лента** представляет собой сочетание черного и оранжевого цветов. Такие краски символизируют темный дым и яркое пламя, через



которые пришлось пройти солдатам. Ее история берет свое начало с осени 1769 года. Тогда императрица Екатерина II ввела солдатский орден Святого Георгия Победоносца. Двухцветная лента стала его составляющей.

Орденом удостаивались военнослужащие, которые проявили в боях за свою родину храбрость и мужество.

Во времена СССР Георгиевскую ленту не забыли. Она вошла в наградную систему с малыми преобразованиями и обрела наименование «Гвардейская лента». 8 ноября 1943 года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР. В нем было сказано, что георгиевская лента стала ча-



стью Ордена Славы. Ею покрывали колодку этого почетного знака.

Орденом Славы удостаивали героев, проявивших в боях за Советскую Родину славные подвиги храбрости, мужества и бесстрашия.

Украшала эта лента и самую распространенную медаль «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.». Медаль, которой были награждены почти все солдаты и офицеры, принимавшие непосредственное участие в боях Великой Отечественной войны.



### Акция «ГЕОРГИЕВСКАЯ ЛЕНТА»

Распространение Георгиевских ленточек впервые проводилось весной 2005 года. Акция была организована и проведена РИА Новости и РООСПМ «Студенческая община». Активисты раздавали ленточки около станций метро, торговых центров или привязывали их на антенны припаркованных автомобилей. Ленточка стала атрибу-



том торжественных мероприятий, традиционных встреч с ветеранами, праздничных гуляний во многих городах РФ.

Цель акции – создание символа Дня Победы. Этот символ – выражение нашего уважения к ветеранам, дань памяти павшим на поле боя, благодарность людям, отдавшим все для фронта. Всем тем, благодаря кому мы победили в 1945 году.

Ежегодно акция только набирает свои обороты и уже успела стать добродушной традицией. Ежегодно в День Победы люди прикрепляют Георгиевскую ленту к одежде. Это своеобразное воплощение признательности, дань уважения погибшим в боях.

Великая история Георгиевской ленты заслуживает, чтобы ее краски обозначали Победу.

Еще один интересный факт связан с псом по кличке Джульбарс, который во время войны сумел обнаружить более 7 тысяч мин и 150 снарядов. Однако под конец своей службы он получил ранение и не смог сам пройти по Красной площади. Было принято решение пронести его на руках во время парада.

Мало кому известно, что эпохальных парадов в 1945 году было четыре. Первым по значимости, несомненно, является Парад Победы 24 июня 1945 года на Красной площади в Москве. Еще три малоизвестных парада были посвящены окончанию Великой Отечественной войны и победе объединенных наций во Второй мировой, разгрому гитлеровской Германии и императорской Японии.

## Малоизвестные факты о Параде Победы

Знамя Победы на парад Победы 1945 года не выносили. Предполагалось, что на Параде его пронесут герои, водрузившие знамя над рейхстагом. Но со строевой подготовкой они были знакомы плохо. Кроме того, большинство за время войны получили немало серьезных ранений. На репетиции знаменосцы прошли крайне неудачно, а назначать других было бы нелепо. Маршал Жуков принял решение не выносить Знамя.

Все видели кадры, как к подножию Мавзолея бросают фашистские знамена. Но любопытно, что 200 знамен и штандартов разгромленных немецких частей бойцы несли в перчатках, подчеркивая то, что даже в руки

древки этих штандартов брать омерзительно. И бросали на специальный помост, чтобы штандарты не коснулись мостовой Красной площади. Первым высыпал личный штандарт Гитлера, последним – знамя армии Власова. А вечером того же дня помост со знаменами и все перчатки были сожжены.

На историческом Параде Победы 24 июля 1945 года были представлены все фронты Великой Отечественной войны, все роды войск. Но далеко не все знают, что на том параде вслед за сводными полками фронтов, полком Военно-морского флота и колоннами боевой техники по Красной площадишли собаки со своими проводниками.